EDITORA ABRIL
384
Cr$ 900
SETEMBRO
Mickey
FELIZ ANIVERSÁRIO DONALD
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta floresta (via aérea): Cr$ 1200 - CÓD. 0004
ENTREVISTAMOS
JACQUES COUSTEAU
O MICKEY DAS ÁGUAS
VITRINE
PASSATEMPOS
QUADRINHOS
E MUITO MAIS

SE VOCÊ QUISER,
INVENTE O SEU.
ESSE AQUI, É MEU.
Nestlé
Neston
FLOCOS DE CEREAIS
TRIGO-CEVADA-AVEIA
preparo instantâneo
ENRIQUECIDO DE
VITAMINAS E MINERAIS
PESO LIQ. 400g
Neston combina
com tudo. mamão
ou abacate, geléia
de morango, goiaba, suco de uva ou de laranja,
leite de coco, compotas de frutas, sorvete,
refresco de abacaxi e o que mais você inventar.
Neston é flocos de cereais aveia, cevada e
trigo, enriquecidos com vitaminas e sais
minerais. Torna o lanche, o café da manhã e
a sobremesa muito mais nutritivos.
Invente a sua maneira
de preparar Neston.
Nestlé
EXISTEM MIL MANEIRAS
DE PREPARAR NESTON.

ÍNDICE

QUADRINHOS

VARIEDADES

© DCC
A
noite do lobo!
Mas como?? Um lobisomem em Gothan City? Esse é o mistério que Batman terá que desvendar. Um mistério que o levará a enfrentar os maiores horrores que já assombraram um ser humano!
E nesta edição, uma história fantástica: CAMELOT 3000, narrando a volta do rei Arthur à Inglaterra do ano 3000.
BATMAN
Peça na sua banca!
agosto
EDITORA ABRIL

WALT DISNEY
MICKEY
e Pateta em
LUZES, CÂMERA E... REAÇÃO!
PUXA, A MINIE ESTÁ DEMORANDO...
O OUTRO LADO DE CIMA
DIREÇÃO: VILMA NIVELA
I/TL1404/1405-MK384/1
FICAMOS DE NOS ENCONTRAR AQUI PARA A PRÉ-ESTRÉIA DESSE FILME!
ELA ESTÁ DOIDA PRA VER DE PERTO A GRANDE VILMA NIVELA!
PRÉ-ESTRÉIA
O OUTRO LADO DE CIMA
RENDA BENEFICENTE
VILMA NIVELA
DROGA! A MINIE JÁ ESTÁ EXAGERANDO NO ATRASO!
Cine PATOPOLIS
TAXI

OLÁ, QUERIDO! PAGUE O TÁXI PRA MIM, SIM?
MINIE! QUE VESTIDO É ESSE?
TÁXI
UM MODELO EXCLUSIVO NEI PAVÃO! ME ATRASEI?
OH, LÁ ESTÁ A GRANDE NIVELA! QUE EMOÇÃO
EU SABIA! O MICKEY TAMBÉM VEIO!
É COM ORGULHO QUE, EM NOME DOS PATOPOLENSES, EU...
DETESTO ESSES DISCURSOS! SE NÃO FOSSE PELA MINIE
PSST! MICKEY!
CEL. CINTRA!
POSSO DAR UMA PALAVRINHA COM VOCÊ, MICKEY?
VAI ME DEIXAR SOZINHA A NOITE TODA, É?
NÃO! VOLTO JÁ, JÁ!

ESTOU COM PROBLEMAS, MICKEY!
PROBLEMAS? ACHA QUE QUEREM ROUBAR A RENDA DESTA NOITE?
NÃO! ESSE DINHEIRO JÁ ESTÁ SEGURO!
O QUE É ENTÃO?
CLAP! CLAP!
JÁ OUVIU FALAR DO LADRÃO SOLITÁRIO?
LI QUALQUER COISA A RESPEITO NOS JORNAIS!
VOCÊ VIU O VESTIDO DA MINIE?
SIM. UM LEGÍTIMO NEI PAVÃO!
ENTÃO SABE QUE ELE JÁ *LIMPOU* DOIS BANCOS ESTA SEMANA! SEMPRE NOS DIAS DE RECEBIMENTOS DE GRANDES QUANTIAS!
O QUE ACHA DE PATÓPOLIS?
OH... UMA CIDADE MARAVILHOSA!
E AMANHÃ O BANCO CENTRAL VAI RECEBER UM GRANDE PAGAMENTO. UM BILHÃO DE CRUZEIROS!
E ACHO QUE O SOLITÁRIO VAI ATACAR NOVAMENTE!
E ENTÃO, MICKEY? O FILME VAI COMEÇAR!

VAI ME AJUDAR, MICKEY?
SENTE-SE AO MEU LADO DURANTE A PROJEÇÃO, CORONEL!
ACHO QUE FAREI UM FILME NESTA LINDA CIDADE!
ENQUANTO ISSO, NOUTRA PARTE DE PATÓPOLIS...
SEMPRE SONHEI TER UMA DESSAS!
AQUI ESTÁ, CAVALHEIRO! UMA JÓIA!
PÔXA! E QUANTO CUSTA?
CINCO MIL CRUZEIROS! E JÁ ESTÁ ARMADA!
POSSO EXPERIMENTAR?
AQUI? AGORA?
E POR QUE NÃO? TENHO ÓTIMA PONTARIA!
LEGAL!
ORA, FIQUEI TODO MOLHADO!
VUICH!
NÃO FALEI QUE TINHA BOA PONTARIA? TCHAU!
ADEUS! E NÃO ME APAREÇA MAIS POR AQUI!
MIL BRINQUEDOS
VOU GUARDAR AQUI E APRONTAR UMA BRINCADEIRA COM O MICKEY!

DE VOLTA AO CINEMA...
COM LICENÇA...
SEMPRE TEM OS ATRASADINHOS!
VOU MANDAR UMA PATRULHA FICAR PARADA NA PORTA DO BANCO, MAS...
OH... QUE CENA COMOVENTE!
SILÊNCIO!
PSST!
QUE PAPELÃO!
AMANHÃ CONVERSAMOS, CORONEL!
ESTÁ BEM!
MAS, SE ALGO DER ERRADO, VOU VOLTAR A SER GUARDA DE TRÂNSITO!
PSSST!
MICKEY!
E NO DIA SEGUINTE...
QUANTO FALTA PRA ACABAR NOSSO TURNO?
MENOS DE UMA HORA!
EH, EH! O SOLITÁRIO VAI ATACAR!
BANCO CENTRAL

ALÔ! ESTAVAM ESPERANDO POR MIM?
?!
HEIN?
CHEGUEI!
FSSS!
HUÁ, HUÁ! VÃO DORMIR POR UMA HORA!
ZZZ
ESTOU DOIDO PRA PÔR AS MÃOS NAQUELE BILHÃO!
NÃO SE MEXAM! SOU O LADRÃO SOLITÁRIO!
É UM ASSALTO!
MAS... E OS GUARDAS LÁ FORA?!
ESTÃO DORMINDO! AH, AH, AH! PONHA A GRANA AQUI!
RÁPIDO! NÃO TENHO TEMPO A PERDER!

E MINUTOS DEPOIS...
FIQUEM QUIETOS! VOU DEIXAR UMA BOMBA BLOQUEANDO A PORTA!
AH, AH, AH! MAIS UM SUCESSO PRO BANDIDO SOLITÁRIO!
UM BILHÃO! ISSO É O QUE EU CHAMO FELICIDADE!
A TUDINHA DEVE ESTAR ME ESPERANDO AÍ FORA!
E...
O MICKEY PEDIU PRA EU VIR ENCONTRAR COM ELE AQUI NO BANCO CENTRAL!
DROGA! O QUE ESSE PATETA ESTÁ FAZENDO AQUI?

NINGUÉM ME SEGUIU! ÓTIMO!
EI, CUIDADO!
OH, NÃO!
PÔXA!
AIIII!
TUMP!
MAS É O BAFO! E ESSE DINHEIRO TODO?
PEGA! É O LADRÃO SOLITÁRIO!
MICKEY! CEL. CINTRA!
NÃO ME VIRAM! É MELHOR DAR O FORA!
NÃO SE MEXA!
EU ME RENDO!
EU DEVIA TER DESCONFIADO QUE ERA O BAFO!

LOGO A NOTÍCIA SE ESPALHA E...
ELE PRENDEU O LADRÃO SOLITÁRIO!
E SOZINHO!
ORA, NÃO FOI NADA, PESSOAL!
MEU HERÓI...
MOSTRE BEM SUA ARMA!
ARMA? IAC! É SÓ UM BRINQUEDO...
?
VEJA SÓ AS BALAS! IAC, IAC!
HEIN? ESSA NÃO!
QUE CORAGEM... UMA PISTOLA DE ÁGUA!
ME DÁ SEU AUTÓGRAFO?
HUM... ISSO PODE DAR ATÉ MANCHETE!
O QUE AINDA NÃO ENTENDI É COMO VOCÊ SABIA DO BILHÃO!
HÃ... FOI SÓ COINCIDÊNCIA!
E PENSAR QUE FUI PRESO POR UMA PISTOLA DE ÁGUA!
HUM...
UFA! É O FIM DO LADRÃO SOLITÁRIO!
BANCO CENTRAL

EU PODIA ATÉ ME APOSENTAR COM AQUELE BILHÃO!
NÃO ACREDITEI MUITO NESSA HISTÓRIA DE COINCIDÊNCIA...
NO QUE ESTÁ PENSANDO, MICKEY?
NADA NÃO! ATÉ OUTRO DIA, CORONEL!
ME DÁ UMA CARONA, PATETA?
CLARO! O QUE ACHOU DE TUDO, MICKEY?
VOCÊ É UM HERÓI! ONDE ARRUMOU AQUELA ARMA?
COMPREI! SEMPRE QUIS TER UMA!
E NO DIA SEGUINTE...
TE PEGUEI!
EU, TAMBÉM!
PATETAA! JÁ VIU O JORNAL?
NÃO! O QUE DIZ?
É SOBRE VOCÊ! VEJA!
ESTÁ FAMOSO, AMIGÃO!
— O NOVO HERÓI DE PATÓPOLIS —
PATETA E SUA ARMA DE BRINQUEDO

ELE NÃO VAI MAIS BRINCAR COM A GENTE?
AGORA NÃO, GAROTOS!
PÔXA! GOSTAVA MAIS QUANDO NÃO ERA HERÓI!
PARECE QUE VOCÊ VAI RECEBER UMA RECOMPENSA!
EU?
CLARO! PRENDEU UM BANDIDÃO E SALVOU UM BILHÃO DE CRUZEIROS!
ESPERE, VOU ATENDER O TELEFONE!
TRIMMMM!
É A MINIE! DIZ PRA GENTE LIGAR A TELEVISÃO!
É UMA HISTÓRIA FANTÁSTICA! ADOREI!
APOSTO QUE É DE VOCÊ QUE ELA ESTÁ FALANDO!
DE MIM?
ESSE RAPAZ, O PATETA, É UM VERDADEIRO HERÓI!
VIU, SÓ?
POR ISSO RESOLVI FAZER UM FILME SOBRE ESSE CASO!

QUAIS SÃO OS ATORES PROS PAPÉIS BAFO E PATETA?
NÃO! NADA DE ATORES PROFISSIONAIS!
TRIMMMMM!
QUEM SERÁ?
ALGUM FÃ... CLARO!
EU QUERO FILMAR OS PRÓPRIOS PERSONAGENS!
SORRIA, PATETA!
VAI ACEITAR FAZER O FILME?
E MAIS TARDE, NO HOTEL ONDE ESTÁ VILMA NIVELA...
QUERO FAZER ESSE FILME CUSTE O QUE CUSTAR!
MAS É UMA HISTÓRIA BANAL...
NÃO TEM MEDO DE SER FRACASSO DE BILHETERIA?
NUNCA! "A ARTE IMITA A VIDA"! SERÁ UM SUCESSO!
MAS O BAFO INTERPRETANDO O BAFO?
ELE É UM BANDIDO MUITO PERIGOSO!

ESCUTEM... QUERO MUITO REALISMO NO FILME! VOU USAR OS PRÓPRIOS PERSONAGENS, OU NÃO FAREI NADA!
SÓ ESPERO QUE AS AUTORIDADES CONCORDEM EM LIBERAR O BAFO PARA AS CENAS!
SERIA MUITO BOM PRA PATÓPOLIS ESSA PUBLICIDADE, NÃO ACHAM?
CLARO!
MARAVILHOSO!
GRANDE IDÉIA, MADAME! SABE, SEMPRE TIVE VOCAÇÃO PRA ATOR!
EU SABIA QUE VOCÊ IA ACEITAR!
E AÍ VEM O PREFEITO! ESPERO QUE COM BOAS NOTÍCIAS!
O BAFO FOI AUTORIZADO A ATUAR!
ÓTIMO!
VOU DAR AS BOAS-NOVAS AO MEU JORNAL!
HUM... NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO!
EU, TAMBÉM!

DIAS DEPOIS
PUXA... ELE NÃO BRINCA MAIS COM A GENTE!
AAA! EEE! III! OOO! UUU!
?
ESTÁ DOENTE, PATETA?
NÃO! ESTOU SÓ TREINANDO DICÇÃO!
TENHO UMA BELA VOZ, NÃO ACHA?
PUXA! ELE ESTÁ LEVANDO A COISA A SÉRIO!
HUM... QUAL A DIFERENÇA ENTRE VOGAIS ABERTAS E FECHADAS?
BEM...
APOSTO QUE É MAIS UM FÃ... DÁ LICENÇA, MICKEY!
TRIMMM!
ACHO QUE GOSTAVA MAIS DO VELHO PATETA!
ALÔ!
SOU VILMA NIVELA 'SINTO MUITO' NÃO VAMOS MAIS FAZER O FILME!
O SONHO ACABOU! NÃO VAMOS MAIS FILMAR!
HEIN? POR QUÊ? VAMOS FALAR COM ELA PESSOALMENTE!

E ASSIM...
SE NÃO ACEITAM AS CONDIÇÕES, NÃO FILMO! DINHEIRO VERDADEIRO, OU NADA!
MAS, MADAME, ISSO NÃO É POSSÍVEL!
ORA, O DINHEIRO NÃO CORRE PERIGO! EU VOU ESTAR LÁ, LEMBRAM? O CORONEL E O MICKEY TAMBÉM!
ELE TEM RAZÃO!
?
E ENTÃO, SENHORES? NÃO TÊM CONFIANÇA NA POLÍCIA? O DINHEIRO VAI ESTAR SEGURO! OU NÃO?
CLARO QUE VAI ESTAR!
ESTÁ BEM... CONCORDO!

BÁRBARO! ESSE FILME VAI SER MINHA OBRA-PRIMA!
E EU VOU SER O ASTRO DA PRIMA DELA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
COMEÇAREMOS A FILMAGEM LOGO, LOGO!
ÓTIMO!
ASSIM TEMOS DE FICAR DE OLHOS BEM ABERTOS, CORONEL!
É. TEMOS UM BILHÃO DE RAZÕES PRA ISSO!
JÁ TEM ALGUM PLANO PRA NÃO PERDER O BAFO DE VISTA?
SIM! ELE VAI FICAR ALGEMADO ATÉ A HORA DA SUA CENA!
BOA IDÉIA!
E VAMOS PÔR GUARDAS ESPALHADOS POR TODO LADO!

MAS NA HORA DA FILMAGEM...
NÃO! NÃO! NÃO!
O QUE ACONTECEU AGORA? NÃO ESTÁ TUDO CERTO?
?
CIRCULANDO!
NÃO PODEM FICAR PARADOS!
BANCO CENTRA
TEM GUARDAS DEMAIS AQUI! ASSIM NÃO DÁ NEM PRA FILMAR!
MAS NÃO PODEMOS ARRISCAR UMA FUGA!
PROCURE COMPREENDER...
VOCÊ É QUE TEM DE COMPREENDER...ESTE É UM FILME REALISTA! TUDO TEM DE SER COMO ACONTECEU!
BEM, CORONEL! TODO O QUARTEIRÃO ESTÁ BLOQUEADO, NÃO É MESMO? PODEMOS CONTROLAR TUDO DE LONGE!
EXATO!

E...
AGORA VAMOS ENSAIAR A CENA MAIS IMPORTANTE! TRAGAM O BAFO!
BANCO CENTRAL
LEMBRE-SE, ESTAMOS DE OLHO EM VOCÊ!
CLARO! CLARO!
TODOS AOS SEUS LUGARES! VAMOS COMEÇAR A FILMAR!
VÃO ME DAR UMA ARMA?
SIM, SÓ QUE ELA ESTÁ DESCARREGADA! E O SONÍFERO DESTA VEZ É SÓ PERFUME!
AH, AH, AH! OS POLICIAIS VÃO FICAR PERFUMADOS...
PRONTO, SR. PATETA!
ÓTIMO! AVISE A ELES QUE MEU LADO DIREITO É O MAIS FOTOGÊNICO!
A RADIOPATRULHA DEVE FICAR EM FRENTE AO BANCO!
FAÇA TUDO DIREITO, HEIN?
DEIXE COMIGO!

ESPERO QUE SAIBA O QUE FAZER!
NÃO ESQUENTE, MADAME! SOU BOM EM ASSALTOS!
VEREMOS! TODOS A SEUS LUGARES!
NATURALIDADE, QUERIDOS! LUZES, CÂMERA... AÇÃO!
VRRR!
ELA É UMA GRANDE DIRETORA MESMO!
PRECISO ESCREVER CONTANDO PRA MAMÃE!
ALÔ! ESTAVAM ESPERANDO POR MIM?
HEIN?
CHEGUEI!!
FSSS
AHHH.
BAH! QUE PERFUME HORROROSO!
PAREM! VAMOS TER DE REFAZER TUDO!
POR QUÊ?
ONDE ERRAMOS?
BANCO CENTRAL

E HORAS DEPOIS...
NÃO! NÃO! MAIS NATURALIDADE!
O PERFUME ACABOU!
AINDA BEM!
TUM, TUM!
É O FIM DO MUNDO! UM DETALHE BOBO ATRAPALHANDO MINHA ESTREIA!
TEMOS DE ARRANJAR OUTRO!
HUM... POR ACASO EU TENHO UM PERFUME SPRAY AQUI!
?
PRONTO! CONTINUEM!
FSSS!
PERFEITO! PERFEITO!
NÃO VI NADA DE DIFERENTE DAS OUTRAS VEZES!
NÃO SE MEXAM! SOU O LADRÃO SOLITÁRIO!
É UM ASSALTO!
PERFEITO!
PASSE A GRANA, RÁPIDO!
AQUI ESTÁ!
BRAVO! AGORA A FUGA!
EH, EH! SOU UM ARTISTA!
AGORA SÓ MAIS UNS MINUTOS E...

E TUDO PARECE IR MUITO BEM...

AÍ VEM O BAFO!

FIQUEM DE OLHO NELE!

PATETA, É A SUA VEZ!

CENTRAL

MEU MOMENTO DE GLÓRIA!

MEU MOMENTO DE GLÓRIA!

EI! O QUE ELE ESTÁ FAZENDO? PAROU E...

...ESTÁ JOGANDO O DINHEIRO NO *LIXO!*

ISSO NÃO ESTAVA NO ROTEIRO!

SAIA DO CAMINHO!
EI! MAS... NÃO FOI ASSIM QUE ACONTECEU!
O QUE ESSE BANDIDO ESTÁ FAZENDO?
PEGA!
PARE AÍ!
ME LARGUE!
AHA! É A TUDINHA!
VOU VOLTAR PRA AJUSTAR NOSSAS CONTAS, RATO!
O DINHEIRO! CADÊ MEU LINDO BILHÃO?
NO LIXO! O BAFO JOGOU O PACOTE LÁ!
ENTÃO VAMOS PEGAR LOGO!
ESTÁ AQUI! TUDO AQUI!
UFA! AINDA BEM!

OH, NÃO! SÃO SÓ PAPÉIS VELHOS!
HEIN? COMO? NÃO PODE SER!
É O FIM! ESTOU NA RUA!
E EU TAMBÉM, COMO GUARDA DE TRÂNSITO!
Q-QUE ACONTECEU?
ESTOU ARRUINADO!
O BAFO FUGIU!
AI DE MIM!
O DINHEIRO SUMIU!
CALMA, CORONEL! CALMA!
PEGAMOS A TUDINHA! ELA TOMOU O LUGAR DA VILMA!
ENTÃO A VILMA NIVELA FOI RAPTADA? PIOROU!
?
MUITO BEM! ONDE ESTÁ A DIRETORA?
NÃO VÃO SABER NADA DE MIM!
(CHUIF!) E EU ESTUDEI TANTO MEU PAPEL...

ONDE ESTÁ O BAFO? CADÊ O DINHEIRO?
FOI TUDO MUITO BEM PLANEJADO.
A CENA FOI REPETIDA ATÉ O PERFUME ACABAR!
DAÍ ELA DEU AO BAFO UM SPRAY COM SONÍFERO!
O DINHEIRO PODE ESTAR COM ELA, QUE ACHA?
IMPOSSÍVEL! DESMASCAREI A TUDINHA ASSIM QUE O BAFO SAIU DO BECO!
ESTOU ARRUINADO!
CEDO OU TARDE, ELE VAI ME LIBERTAR!
NOSSA ÚNICA SAÍDA É ENCONTRAR O BAFO!
CERTO, CORONEL! ME INFORME DE TUDO, SIM? MINHA CARREIRA ESTÁ EM JOGO!

ÂNIMO, PATETA! QUEM SABE SURJAM OUTRAS OPORTUNIDADES?!
POIS SIM! VOU PRA CASA, MICKEY! QUER VIR?
QUANTO MAIS PENSO NO CASO...
EU DARIA UM GRANDE ASTRO! GOSTAVA TANTO DO MEU PAPEL...
O QUE VOCÊ ESTAVA DIZENDO?
ACHEI! VAMOS! NÃO PODEMOS PERDER TEMPO, PATETA!
DROGA! USAREMOS SEU CARRO, AMIGO!
ACHOU O QUÊ? VAMOS AONDE?
NÃO VAI DAR TEMPO NEM DE AVISAR O CORONEL! VAMOS!
V-VAMOS...
...MAS NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!
DEPRESSA, PATETA!
QUER BRINCAR COM A GENTE?
AGORA NÃO DÁ! AMANHÃ EU BRINCO!

POR QUE GENTE GRANDE NUNCA TEM TEMPO PRA BRINCAR?
SEI LÁ! MAS EU NÃO QUERO CRESCER!
PÔXA! PREFERIA FICAR BRINCANDO!
NÃO PODEMOS PERDER UM MINUTO!
POUCO DEPOIS, ELES ESTÃO NUMA RUA AFASTADA DO CENTRO DA CIDADE...
SERÁ QUE CHEGAMOS TARDE DEMAIS?
TARDE DEMAIS PRA QUÊ?
PRA ENCONTRAR ALGUÉM QUE PODE SOLUCIONAR O CASO!
HUMPF! CONTINUO SEM ENTENDER NADA!
LÁ ESTÁ ELE! ABAIXE-SE! NÃO PODEMOS SER VISTOS!
?
EU ESTAVA CERTO! AGORA É SÓ SEGUIR O CARRO!
LÁ VAI ELE! COMO IMAGINEI!
ELE QUEM? O QUE IMAGINOU?

MUITOS QUILÔMETROS FORA DE PATÓPOLIS.
ESTÁ INDO EM DIREÇÃO AO MAR!
PRAIA DE PATÓPOLIS
O FIM DESTE CASO ESTÁ PRÓXIMO!
POUCO TEMPO DEPOIS.
ESTÁ PARANDO!
UM LUGAR ISOLADO... BEM ESCOLHIDO!
CHEGOU A HORA DE AGIR! VOU LEVAR ESTA ARMA!
E EU, O QUE FAÇO?
PROCURE UM TELEFONE E AVISE O CORONEL! ELE TEM DE VIR IMEDIATAMENTE!
ESTÁ BEM!
AH, AH, AH! TUDO ACONTECEU COMO BOLAMOS! MENOS A PRISÃO DA TUDINHA!
VOU PEGAR OS PILANTRAS DE SURPRESA!
DE REPENTE, O PATETA SE LEMBRA DE UMA COISA...
HEIN?

O MICKEY ESTÁ EM APUROS!
VRUUMMM!
POR ENQUANTO, VAMOS DIVIDIR A GRANA!
JÁ É TEMPO DE APARECER EM CENA!
DEPOIS VOU LIBERTAR A TUDINHA! JÁ BOLEI UM JEITO...
?!
BLAM!
MÃOS AO ALTO!
MMMM!
MMMM!
NÃO ATIRE! EU ME RENDO!
É O RATO!
OI, BAFO! DIGA... QUAL ERA SEU PLANO PRA LIBERTAR A TUDINHA?
QUAL É MEU PLANO! AINDA ESTÁ VALENDO, SABIA?
COMO ASSIM?
VOU TROCAR A GORDUCHA AQUI PELA TUDINHA! O PREFEITO NÃO VAI PODER RECUSAR!
ESQUECEU DE MIM? ESTÃO PRESOS EM NOME DA LEI!

COM ESSA ARMA? DUAS VEZES EU NÃO CAIO NA MESMA, RATO!
?
HÃ... O QUE QUER DIZER?
ESSA É A PISTOLA DE ÁGUA DAQUELE PATETA!
ESSA NÃO! NÃO TINHA PENSADO NISSO!
VUOCH!
AI, BAFO!
TOME, INTROMETIDO!
UI! NÃO CANTE VITÓRIA AINDA!
ENTÃO ACHA QUE PODE LUTAR COMIGO?
NÃO! NÃO ACHO! ELE É FORTE DEMAIS PRA MIM!
HUA, HUA, HUA!
SÓ ESPERO QUE O PATETA TENHA AVISADO O CORONEL!
MMMM!
ADEUS, RATO!
EH, EH, EH! ADEUS!

DE REPENTE...
MICKEY, O QUE...
CADÊ A POLÍCIA, PATETA?
HUÁ, HUÁ, HUÁ!
UFA! AINDA BEM QUE ESTA REDE DE PLÁSTICO ESTAVA AQUI!
QUE HORA PRA BRINCAR!
AHA! É VOCÊ, MAGRICELA? AGORA VAI VER SÓ!
OPA! LÁ VOU EU DE NOVO!
VUUP!
LEGAL!
IAC!
TUMP!
LEMBREI NO CAMINHO QUE MINHA ARMA ERA DE BRINQUEDO E VOLTEI PRA AJUDAR, MICKEY!
POIS CHEGOU NA HORA, AMIGÃO!
E NÃO É SÓ ISSO! ELE FOI UM VERDADEIRO HERÓI! O *MUNDO* PRECISA SABER DISSO!
EH, EH! VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO!

E ASSIM...
RECUPERAMOS O DINHEIRO, INCLUSIVE DE ASSALTOS ANTERIORES!
ERA O GERENTE DO BANCO QUE INFORMAVA O BAFO DAS CHEGADAS DE DINHEIRO!
E FOI ELE QUE TROCOU O DINHEIRO POR PAPÉIS, E ESCONDEU O BILHÃO NO BANCO!
O PATETA ME CLAREOU AS IDEIAS, QUANDO FALOU EM PAPEL! DAÍ FIQUEI VIGIANDO A CASA DO GERENTE! SABIA QUE ELE IA ME LEVAR ATÉ O BAFO!
HUM... E O RAPTO DA VILMA NIVELA?
FOI A TUDINHA QUE BOLOU TUDO ISSO PRA LIBERTAR O BAFO E AINDA FICAR COM O DINHEIRO!
PUXA, SE NÃO FOSSE VOCÊ...
BEM, AGORA ESTÁ TUDO ACABADO!
PRA MIM NÃO, MICKEY! VOCÊ TEM DE ME AJUDAR!
?
QUERO CONTINUAR O FILME, RAPAZES!
E O PATETA VAI SER O ATOR PRINCIPAL?
ELA É DOIDA, MICKEY! QUERO SAIR DAQUI!

NO DIA SEGUINTE MUITOS TENTAM CONVENCER O PATETA, MAS ELE JÁ ESTÁ DECIDIDO!
NÃO! NÃO! JÁ DISSE MIL VEZES... NÃO!
VOCÊ É MEU HERÓI! ACEITE, POR FAVOR!
NÃO VAI SE ARREPENDER DESSA RECUSA, PATETA?
NUNCA!
TENHO COISAS MUITO MAIS IMPORTANTES PRA FAZER!
O PATETA PREFERIU SER FELIZ E DESPREOCUPADO! PREFERIU SER ELE MESMO!
ACERTEI, PATETA!
RENDA-SE!
ESSE PATETA É UM CARA LEGAL, HEIN?
FIM

JACQUES COUSTEAU

O "MICKEY" DAS ÁGUAS

Reportagem: Aida Veiga — Fotos: Fernando Seixas

Mais do que um fabuloso cientista, o francês Jacques Cousteau é o desbravador dos mares e rios do nosso planeta. Seu trabalho é admirado por todos: desde os cientistas americanos e russos até os índios da Amazônia. Entretanto, o que se viu durante a exposição realizada no Rio de Janeiro sobre o trabalho de Cousteau na Amazônia foi que seu grande público são as crionças. Não podendo entrevistar o desbravador que, agora, está estudando as águas do rio Mississipi, a repórter de Mickey fez um verdadeiro trabalho escolar sobre Cousteau e revela por que ele é o "Mickey" das águas.

JACQUES COUSTEAU

Tudo começou durante a Segunda Guerra Mundial. Em 1943, então um jovem oficial francês, Jacques-Yves Cousteau, numa brincadeira com seus amigos, resolveu filmar alguns homens que estavam dentro d'água, no meio de um cardume de peixes. Era apenas uma das muitas brincadeiras que os soldados faziam para aliviar a tensão da guerra. Mas a brincadeira tornou-se algo sério. Cousteau ficou apaixonado pelo filme que fez e, quando a guerra acabou, resolveu fazer do mar o seu lugar de trabalho.

Pais, filhos e netos formam a desbravadora equipe de Jacques Cousteau, que começou com uma brincadeira.

UM VELHO BARCO DE GUERRA VIROU SUA CASA

Antes de tudo, Jacques precisava organizar uma equipe de trabalho. Começou com Simone, sua mulher, que fez um cursinho e tornou-se mergulhadora. Depois chamou alguns amigos e estava formada a equipe. O segundo passo era arranjar um barco grande, que não custasse muito caro. Numa viagem de turismo que fez à

***Calypso**, uma balsa que foi transformada em lar e local de trabalho, também faz parte da família.*

ilha de Malta — as "Bahamas" dos europeus — descobriu o Calypso, um velho caça-minas inglês que estava sendo utilizado como *ferry-boat* e levava os turistas de um canto para o outro. Cousteau comprou o barco e transformou-o na mais bem equipada embarcação de pesquisas do mundo. Com tudo pronto, ele começou a trabalhar.

Em 1951, fez sua primeira expedição. O sucesso foi tanto que o mundo inteiro voltou os olhos para ele. Com mais apoio, Cousteau começou a desvendar todos os oceanos, todas as águas do mundo. Foi ao Caribe, ao Mar Vermelho, à Patagônia, ao Alasca, enfim, onde havia água, lá estava Cousteau.

Trabalhando cada vez mais, precisou aumentar sua equipe. Ora, já que passava sua vida no mar, por que não levar seus filhos para viver no barco também? Não deu outra! Unindo o útil ao agradável, Cousteau ensinou seus filhos a explorar o

JACQUES COUSTEAU

Grandes descobertas e grandes amigos: as conquistas da expedição ao rio Amazonas.

mar e, ainda crianças, os "cousteauzinhos" mergulhavam nas águas de rios e oceanos com aparelhos adaptados à idade deles. Hoje, a equipe é formada pela família.

SEU MAIOR DESAFIO: O RIO AMAZONAS

Depois de desvendar os mistérios de todos os mares, Jacques Cousteau resolveu realizar um sonho: conhecer o maior rio do mundo, o Amazonas. Para isso, se preparou durante um ano. Reformou o Calypso, comprou equipamentos mais sofisticados, mostrou à sua equipe as dificuldades que iriam enfrentar e, em 1982, veio para o Brasil.

Foram dezoito meses de muitas pesquisas, muitos perigos e muitas histórias... Consteau vinha de uma experiência trágica: na sua última expedição a um rio, o Tejo, em Portugal, um dos seus filhos morreu num mergulho de pesquisa. Por isso, Cousteau redobrou os cuidados, mas, mesmo assim, os resultados foram melhores do que ele esperava. A equipe tirou 75 mil fotos e tornou-se "amiga" dos animais que conheceu. Anne Marie, a mulher do filho mais velho de Jacques, apaixonou-se por um golfinho: *ele era um golfinho rosa, muito raro, que passou alguns dias na piscina do Calypso. Eu o alimentava todos os dias e, quando ele voltou definitivamente para o rio, despediu-se de mim com "focinhadas" carinhosas e acenos de cauda. Foi incrível!*

A equipe também ficou muito amiga dos índios que moram na Amazônia. Quando um dos membros da equipe ficava doente, os índios traziam, como remédio, plantas da região. Cousteau trouxe todas essas plantas e pretende *criar* novos remédios com elas. No dia em que a expedição partiu da Amazônia, a equipe fez uma grande festa e prometeu aos índios que um dia iria voltar!

Se eles prometeram voltar, um dia, com certeza voltarão. Talvez não sob o comando de Jacques Cousteau — o jovem oficial já está com mais de 60 anos — mas com a mesma coragem, com o mesmo espírito do mestre.

Afinal, Cousteau é a própria imagem do Mickey, que pesquisa, fuça, mete o nariz em tudo e em todos os lugares. E depois senta e ensina a seus sobrinhos o que aprendeu. Assim como Mickey, Cousteau nunca vai morrer. Sua inteligência, suas descobertas sempre estarão presentes nos seus filmes, nas suas fotos e na memória das crianças que amam os aventureiros. Afinal, mesmo quando você for "gente grande", vai se lembrar das pessoas corajosas que conheceu no tempo em que era pequeno. E Mickey e Jacques Cousteau são bons exemplos desse tipo de pessoa.

Note e Anote

Novidades que você precisa conhecer!

COLORELLA, da Pelikan, com tinta apagável em várias cores, é a grande novidade em matéria de hidrográficas. A canetinha branca apaga qualquer uma das outras cores, servindo pra dar mil efeitos aos trabalhos, ou mesmo pra corrigir errinhos.

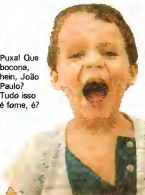
Aí está um dos seis modelos para tênis, todo em couro, da marca *DIADORA*, trazida agora da Itália para o Brasil. Comercializados em 36 países, os produtos *DIADORA*, feitos para 25 modalidades esportivas, são prestigiados por campeões como Bjorn Borg, Roberto Bettega, Niki Lauda. E aguardem, que estão pintando os lançamentos em lona e nylon para os brasileiros!

NANINHA, a bonequinha musical que a Trol está apresentando, tem 30 centímetros e o corpinho macio, cheio de algodão antialérgico. *NANINHA* tem cheirinho de nenê. Puxando um cordãozinho, ela balança a cabeça pra lá e pra cá, ao som de uma música de ninar. Tem duas versões de roupa: rosa e amarela.

Legal, Roger! O Prof. Pardal e o Lampadinha agradecem muito o seu desenho.

A foto e o desenho da casinha são da Mara Cristina, de São Paulo.

Bacana seu desenho, Márcio. Está muito caprichado!

Puxa! Que bocona, hein, João Paulo? Tudo isso é fome, é?

A Patrícia mora em Indaiatuba, cidade do estado de São Paulo.

Este simpático Pateta-Carlitos foi feito pelo Aelson, que gosta muito das nossas revistas. Obrigado!

Rapaz sério, o Humberto prefere histórias com o Mickey Espacial e sua turma.

Puxa! O Tio Patinhas está mesmo feliz, hein, Hatsuko? Conta pra gente o porquê, vai!

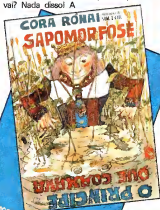
Simpática e sorridente, a Fernanda mandou um beijão pra todos nós. Obrigado e CHUAC! pra você também!

Literatura Infantil

Tatíana Belínky

Quem não conhece a história do príncipe que uma bruxa malvada transformou em sapo e que só ficaria livre do feitiço se uma bela moça lhe desse um beijo, apesar da sua feiúra (sem saber que se tratava de um príncipe, é claro!)? Ah, dirão vocês, não vai nos contar de novo essa velha história, vai? Nada disso! A história que Cora Rónai conta é justamente o contrário daquela. Como assim? Eu digo: é que nesta história, uma outra bruxa, que estava de mau humor (porque fazia um dia bonito e ela detestava dias bonitos), irritada por não saber o que fazer, só de raiva, sabem o que ela aprontou? *Embruxou* um sapo, que estava bem tranqüilão no seu brejo, num belo dum *príncipe-gente*. O inverso-oposto-contrário da história antiga, certo?

E se vocês pensam que o feio sapo ficou todo feliz de ter virado um belo príncipe-gente, tentem se colocar no lugar do pobre batráquio! Ele não podia mais caçar moscas pra comer, não podia mais se banhar no brejo, não podia namorar as sapinhas verdes e simpáticas, e uma porção de outros "não podias", a tal ponto que ele tinha de se esconder para pelo menos poder coaxar baixinho, em segredo. E isto é só o começo da — gozadíssima! — história. Porque logo depois entram outros personagens, cada qual mais engraçado, como por exemplo um bando de encantadores vampiros, que... bom, já chega como "aperitivo"!

Só não quero deixar de chamar a atenção de vocês para as ilustrações desse incrível Millôr Fernandes, que são uma verdadeira curtição por conta própria!

Engraçada e diferente é a história de um sapo que virou príncipe.

Pra quem gosta de aventura e surpresas, este livro é um prato cheio.

Não vão vocês pensar que a aventura deste livro — **O Tesouro da Ilha Qualquer** — é igual a outras de ilhas e mapas de tesouros que vocês já conhecem de livro, cinema, tevê ou mesmo de histórias em quadrinhos. É até bem diferente, esta aqui. Mas não vou contar muito, senão perde a graça de ler pela primeira vez, quando a gente quer as emoções da surpresa. (Porque quando gostamos muito de um livro, às vezes queremos ler de novo, e aí já não importa saber como acaba a história: importa a curtição da leitura, mas isto já é outro papo.) Posso, entretanto, adiantar que o que aconteceu com o menino Pedro foi uma aventura extraordinária, especial mesmo.

Começou de um jeito até meio comum (ou não?). Foi assim: no sótão da sua casa (bacana morar num casarão antigo com sótão e tudo!), o Pedro costumava fuçar num baú velho, onde toda vez que mexia encontrava coisas diferentes e incríveis. Como naquele dia, quando ele descobriu, enroladinho no fundo do fundo — adivinharam! — o mapa do tesouro. É a procura deste tesouro que o livro conta. Uma aventura nada comum, na qual podia acontecer, e acontecia mesmo, de tudo: coisas de rir e coisas de ficar triste (e o Pedrinho sabia, como vocês decerto também sabem, que às vezes é bem gostoso ficar um tiquinho triste, né?). E coisas de assustar e de pensar, coisas simples e coisas estranhas também. Tantas e tantas coisas, bonitas e surpreendentes, emocionantes e importantes. Importantes como viver e sonhar e até morrer. Vocês vão gostar deste livro.

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

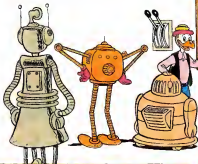
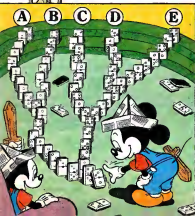
Afinal

Roraima

Amazonas

Acre

Rondônia

PASSATEMPOS
1
ACRESCENTE OS SINAIS DE ADIÇÃO OU SUBTRAÇÃO ENTRE OS NÚMEROS PARA TORNAR VERDADEIROS OS RESULTADOS.
16 9 10 5 2 12 = 0
26 3 39 6 18 = 50
A
B
C
D
E
2
QUAL O NÚMERO QUE DEVE SUBSTITUIR A INTERROGAÇÃO? ATENÇÃO! NÃO VÁ DEIXAR CAIR A BOLA!
3
EM QUAL DAS CINCO FILEIRAS OS DOMINÓS VÃO CAIR POR ÚLTIMO? SERÁ QUE VAI RESTAR ALGUM DOMINÓ EM PÉ?

4 OBSERVE COM ATENÇÃO ESTE DESENHO PARA DESCOBRIR O MAIOR NÚMERO POSSÍVEL DE RETÂNGULOS

5 O PROF. LUDOVICO ESQUECEU DE NOVO PARA ONDE ESTÁ INDO. QUE FALTA DE MEMÓRIA! MAS VOCÊ PODE AJUDÁ-LO A DESCOBRIR SEU DESTINO. BASTA RESOLVER AS OPERAÇÕES ABAIXO, E ELAS VÃO DETERMINAR, PASSO A PASSO, O CAMINHO A SEGUIR ATÉ CADA LETRA.

1) 3 X... = 45
2) 6 X... = 258
3) ... :2 = 31
4) 12 X... = 732
5) ... :7 = 5
6) ... : 9 = 5
7) ... X5 = 230
8) (... + 3): 9 = 3
9) ... X4 = 72

RESPOSTAS: 1) 16+9-10-5+2-12=0 e 26-3+39+6-18=50. 2) O Nº 7. 3) NA FILEIRA A, QUE TEM MAIS DOMINÓS, E A D NÃO CAIRÁ TODA. 4) A FIGURA MOSTRA 24 RETÂNGULOS. 5) ELE VAI PARA GANSÓPOLIS.

Que tal comemorar a
Independência do Brasil
usando as cores da nossa bandeira,
já que elas estão super na moda?
VITRINE

1 - Bóia, 2 · Respirador, 3 · Máscara e 4 · Touca de borracha, da *Casa Bayard* 5 · Maiô, da *Pé de Atleta* 6 · Cinto de borracha, da *Matrô* 7 · Short em jersey de nylon, da *Oxigênio* 8 · Camiseta regata, da *Traffic* 9 · Alpargatas de lona, da *Cervera* 10 · Meias estampadas, da *Yes Brasil*. 11 · Meias fluorescentes, da *Drastosa* 12 · Sandália de plástico, da *Sendak* 13 · Tênis e keds, da *Bubble Gummers* 14 · Agenda de endereços e porta-níqueis, da *Abusa* 15 · Bolsas em nylon, da *Angel Dust* 16 · Porta-bugigangas, da *Abusa* 17 · Óculos, suportes para óculos em borracha, fivelas com molas e bolinhas nas pontas, pulseiras de molas coloridas, caneta amarela, chaveiro-chiclete, borracha-garrafa e buttons, de *Heaven*. **Onde encontrar:** *Casa Bayard, Heaven* e *Abusa*: MorumbiShopping, São Paulo; *Yes Brasil*: Rua Augusta, 2763, São Paulo; *Pé de Atleta* e *Oxigênio*: Rio de Janeiro. *Cervera*: Convoy, Eldorado Shopping Center, São Paulo e Acessórios, Ribeirão Preto. **Foto:** Pedro Rubens. **Produção:** Célia Toledo

COMO VOCÊ É?

Gostar de cães todo mundo gosta! Mas a sua preferência por determinada raça pode revelar traços de sua personalidade. Veja só...

1 Se você escolheu... *afghan*

Você é uma pessoa de muito bom gosto, e adora esbanjar charme. Com uma veiazinha aristocrática, seus amigos podem até tomá-lo por esnobe. Mas não ligue. No fundo, você é uma pessoa muito segura de si, e apesar de se preocupar demais com a aparência, sabe ser sincera e amiga quando os outros precisam de você.

2 Se você escolheu... *boxer*

Você é uma pessoa que gosta das coisas às claras, diretas. Pertinaz e inteligente, sabe o que quer, como quer e quando quer. Quando pega uma coisa pra fazer, vai até o fim e não se desvia do objetivo nem que, para isso, tenha que derrubar paredes. Enfim, uma pessoa educada e gentil, que vira uma fera quando mexem com você.

3 Se você escolheu... *dálmata*

Você é uma pessoa que vive no mundo da lua. Alegre e despreocupada, não leva as coisas muito a sério, é a chamada "cabecinha-de-vento". Inteligente e com muita sensibilidade, você pende para o mundo artístico. Com sua simpatia, você faz muitos amigos, que sabem que podem contar com você para aquilo que der e vier.

4 Se você escolheu... o *pastor alemão*

Você é uma pessoa para quem o dever está acima de tudo. Correta, inteligente e de muita astúcia, você é mestre em resolver pequenos (e grandes!) problemas. Muito determinada e decidida, é uma pessoa que sabe como agir diante das mais variadas situações, e essa segurança a torna sempre uma espécie de guru do grupo.

5 Se você escolheu... o *são bernardo*

Você é uma pessoa que se preocupa muito com os outros. De coração mole e generoso, vive querendo ajudar quem está em dificuldades. Por esse motivo e por sua fidelidade, é muito procurada pelos amigos, que vêem em você alguém em quem se apoiar e de quem receber ajuda. Você não conhece obstáculos e é muito confiante.

6 Se você escolheu... o *vira-lata*

Você é uma pessoa dinâmica e extrovertida, que não gosta muito de esquentar a cabeça. Muito espirituosa, o seu bom humor contagia todo mundo. Gosta muito de viagens e da vida ao ar livre, e seria capaz de largar tudo para seguir seu espírito de aventura. A franqueza é o seu forte. Alegre e comunicativa, é ótima companheira!

Em agosto Heróis em Ação vai trazer pra você

ESQUADRÃO ATARI

Morféa
A cientista capaz de penetrar nas mentes

Tormenta
Um jovem com poderes de teletransporte

Dart e Blackjak
Dois mercenários espaciais

Paco Rato
Ladrão de objetos de arte

Esta vai ser a estreia do mais arrojado conceito em histórias em quadrinhos. Esquadrão Atari! A mais fantástica equipe de anti-heróis vivendo num futuro onde viajar pelo espaço é tão simples como pegar um táxi!

Não deixe de entrar neste mundo de seres absolutamente fantásticos!

HERÓIS EM AÇÃO

Em agosto nas bancas!

ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

Uma mascote sempre inspira muita ternura e amizade! É bom chegar em casa e saber que um companheirão está à espera da gente, não é mesmo? Mas ter carinho significa dar carinho, mesclando momentos alegres com as devidas obrigações. Selecionamos aqui algumas dicas para ajudar você a escolher e cuidar do seu bichinho, tornando-o saudável e feliz. Anote aí!

Em geral, os cães precisam de espaço pra se movimentar, senão ficam gordos e preguiçosos e, o que é pior, pouco saudáveis. Um cão adulto deve comer duas vezes ao dia. Um cardápio bem completo onde, além de carne, entrem muitos cereais e verduras também. Um bom banho ajuda a manter a saúde deste amigão, mas... cuidado! Banhos muito freqüentes prejudicam a pele do animal.

Gatos

Esses animais são muito independentes, mas, quando criados desde filhotinhos dentro de casa ou apartamento, se adaptam bem. O certo é arrumar um cantinho especial pra ele com uma caixa de papelão ou plástico bem baixinha e encher de areia para o gato não sair fazendo "sujeira" pela casa toda. Uma boa pedida também é arranjar um pedaço de madeira e deixar num lugar que ele goste. Ensinado, seu amigo não vai estragar os móveis da mamãe, e afiará suas unhas na tábua. Legal, hein?

Hamsters

Embora existam muitas espécies, o hamster dourado é o único tipo que costuma ser criado como animal de estimação. Medindo cerca de 10cm, são bichinhos muito bonitos e têm pêlo aveludado nas cores dourado, branco e cinza. São muito resistentes a doenças. São ótimos escaladores e, por isso, não devem ser deixados em lugar onde tenha muito espaço e coisas pra subir. Se ele cair de uma altura de mais de 20cm, pode se machucar seriamente.

Tartarugas

Mesmo não brincando com a gente, a tartaruga pode ser uma boa amiga. Afinal, é um bichinho limpo, fácil de cuidar, muito tranqüilo e, principalmente, não agressivo. Você pode escolher dois tipos: as aquáticas, que exigem um aquário ou tanque de plástico para viver, ou as terrestres, que precisam de um local aberto e ensolarado, com um abrigo à prova de água. Esse viveiro deve ser cercado e o aquário ou tanque ter uma tampa de vidro, porque devagar, devagar, essa sua amiguinha também pode fugir e se perder, sabe?

Canários

Existem muitas variedades e cores de plumagem entre os canários, mas todos são excelentes cantores e companheiros. São bem fáceis de cuidar. Podem ficar em gaiolas dentro de casa ou apartamento, mas também se dão bem em viveiros externos. Além disso, se forem utilizadas gaiolas especiais, os canários se reproduzem com facilidade, mesmo em cativeiro. Já pensou que alegria... uma família inteira pra você gostar e cuidar?

Peixes de aquário

Quando montar um aquário em sua casa, prefira os peixes de água doce tropicais ou os de água fria. Essas duas espécies são mais resistentes e requerem menos equipamentos.
Pra que seu aquário fique bem bacaninha, coloque nele pedras e plantas bem distribuídas no fundo. O ideal é ter um filtro de ar pra oxigenar a água, e um termômetro pra controlar a temperatura.
Alimente seus amiguinhos apenas uma vez por dia, com ração especial para eles. Todo esse material você encontra fácil em qualquer casa especializada no ramo.

Walt Disney
PATETA
em
PESCANDO PELICANO
IAC! UM MOTOR E VELAS TAMBÉM! DESTA VEZ NÃO FICO PARADO NO MAR!
OI, PATETA! PODEMOS IR PESCAR COM VOCÊ?
OI, MENINOS!
NÃO, NÃO! PODE SER PERIGOSO! VOU PEGAR PEIXES GRANDÕES!
AH... A GENTE ATÉ TROUXE NOSSO EQUIPAMENTO!
SINTO MUITO! FICA PRA OUTRA VEZ! PESQUEM NO ANCORADOURO!
W/DD51-MK354/2
PSSST! BZZZ... BZZZ... BZZZ...
CERTO! BOA PESCA, PATETA!
TCHAU, RAPAZES! UGH! ESTA ÂNCORA É MESMO PESADA!

CLONC!
IAUU!
DEPRESSA! DEBAIXO DA VELA!
ENTÃO VÁ MAIS PRA LÁ!
ESPERO QUE OS MENINOS NÃO FIQUEM DE MAL COMIGO, MAS ELES DÃO AZAR! NÃO PESCO NADA COM ELES POR PERTO!
PUFT! PUFT! PUFT!
O MAR QUANDO QUEBRA NA PRAIA...
PUFT! PUFT!
AGORA ESTOU EM ÁGUAS FUNDAS! VOU TENTAR A SORTE!
ANTES DA GENTE SAIR, É MELHOR ESPERAR QUE ELE FISGUE UM PEIXE! ASSIM ELE NÃO VAI FICAR BRAVO!
COMA, PEIXINHO, COMA!
OBA! QUE BELEZA!
QUE COISA ESTRANHA! ERA UM PEIXE INTEIRO QUANDO PASSOU POR CIMA DA MINHA CABEÇA!

EI, PATETA, VEJA!
CLANDESTI-NOS, HEIN?
VAMOS, FALEM! ONDE ESTÁ O RESTO DO MEU PEIXE?
ELE COMEU!
CHLÉP! CHLÉP!
CAIA FORA, SEU PELICANO FILANTE!
NÃO, PATETA!
VOCÊ PODE ACERTAR O...
...TANQUE DE GASOLINA!
CLANC!
PUXA! AGORA O MOTOR NÃO FUNCIONA, PATETA!
AINDA TENHO AS VELAS! E, COMO ESTÃO AQUI, VOCÊS PODEM ME AJUDAR COM ELAS!
VOCÊS, CLANDESTINOS, DIRIGEM O BARCO ENQUANTO EU PESCO... E FIQUEM DE OLHO NAQUELE PELICANO!
SIM, CAPITÃO!
XI! LÁ ESTÁ ELE... NO MASTRO!

JÁ VOU FAZER ELE SAIR DE LÁ!
NÃO, PATETA, NÃO! AS VELAS!
RAC!
UOC!
LACEI O PILANTRA, MENINOS!
EPA!
PÔXA! NEM MOTOR NEM VELAS! ESTAMOS PERDIDOS!
COMO FOI ESSA AVE IDIOTA QUE NOS METEU NESTA ENCRENCA, AGORA VAI TER QUE NOS TIRAR DELA!
SABE, EU ACHO QUE O PATETA FICOU CONTENTE COM A GENTE AQUI! BOA PESCARIA, HEIN?
FALOU!
SE QUISEREM IR MAIS DEPRESSA, RAPAZES, ME ARRANJEM UM PEIXE MAIOR! IAC!
fim

WALT DISNEY PATETA
UMA IDÉIA BRILHANTE
OLÁ, PATETA! COMO VAI INDO A SUA CALÇADA?
MUITO BEM, MICKEY! É O MELHOR CIMENTADO QUE EU JÁ FIZ!
S2363-TP180/3-MK384/3
AGORA QUE VOCÊ JÁ ACABOU, QUE TAL IRMOS ATÉ A PRAIA?
PÔXA, MICKEY, NÃO VAI DAR!
POR QUE NÃO?
BEM... VOCÊ SABE COMO SÃO AS CRIANÇAS! SE EU NÃO FICAR VIGIANDO O CIMENTO FRESCO, ELAS VÃO ESCREVER NELE E ESTRAGAR TUDO!
ORA, ISSO NÃO É PROBLEMA! ESCREVA UM AVISO DIZENDO "É PROIBIDO ESCREVER NO CIMENTO!"
PÔXA, QUE IDÉIA BRILHANTE, MICKEY! ESPERE UM POUCO, QUE EU JÁ VOU COM VOCÊ!
OH, NÃO!
AVISO PROIBIDO ESCREVER NO CIMENTO
fim

MICKEY e PATETA EM
WALT DISNEY
UMA AVENTURA NO OESTE
OI, PATETA! VOCÊ ESTÁ MUITO OCUPADO?
PRA FALAR A VERDADE, MICKEY...
D5686-MK384/4
NÃO ACONTECEU NADA POR AQUI A MANHÃ INTEIRA ATÉ VOCÊ APARECER!
RECEBI ESTE TELEGRAMA DO MEU TIO DE CACTUS CITY! ESTÃO ROUBANDO SEU GADO E ELE PEDE AJUDA!
PÔXA!
JÁ TELEGRAFEI DIZENDO QUE IA PRA LÁ! QUER IR COMIGO?
CLARO! SÓ VOU PEGAR A MINHA ESCOVA DE DENTES!
TCHAU, CIDADE GRANDE! VAMOS PRO OESTE, ONDE EXISTE AÇÃO!

HORAS DEPOIS...
VEJA, PATETA! O PRIMEIRO CACTO!
ISSO QUER DIZER QUE ESTAMOS CHEGANDO! AINDA BEM... JÁ ESTAVA FICANDO CHATEADO DE NOVO!
ESTAMOS ENTRANDO NAS TERRAS DO MEU TIO LUCAS MUNDONGO! ESSA É A SUA MARCA... LM!
LM
PARECE QUE NÃO TEM NINGUÉM EM CASA!
VEJA! ELE ME DEIXOU UMA CARTA!
Mickey
ELE ESTÁ NO VALE DA DESOLAÇÃO, COM O GADO! E MANDA A GENTE PEGAR O NECESSÁRIO E IR PRA LÁ!
AÍ ESTÁ, PATETA! PEGUE O QUE QUISER!
OBA!
NÃO ACHA QUE EXAGEROU, PATETA?
SÓ ESTOU ME APRONTANDO PRA ENTRAR EM AÇÃO, MICKEY!

E LÁ ESTÃO DOIS CAVALOS QUE PODEMOS MONTAR!
CERTO, PARCEIRO!
VOCÊ SABE COMO SE COLOCA A SELA?
EU? SOU UM VAQUEIRO VETERANO, MICKEY!
FIQUE OLHANDO, MICKEY! É ASSIM QUE OS VAQUEIROS DE VERDADE MONTAM! VI ISSO NO CINEMA!
CUIDADO, PATETA!
IÁÁÁÁ!
UFF!
CLOMP!
VOCÊ SE FERIU, PATETA?
SÓ O MEU ORGULHO! MAS VOU TENTAR DE NOVO!
PING PONG
VOCÊ SABIA QUE...
"MASCAR CHICLE DE BOLA AJUDA A RELAXAR A TENSÃO NERVOSA? AH! E NÃO SE ESQUEÇA QUE O DENTISTA É SEU AMIGO."

¡UPI! AGORA ACERTEI!
¡AUU!
BONC!
POR QUE NÃO TENTA MONTAR COMO TODO MUNDO?
PORQUE ISSO VAI MOSTRAR QUE EU SOU UM CARA COMUM, E NÃO UM VAQUEIRO DE VERDADE!
PRONTO! COMO BONS VAQUEIROS, UM AJUDA O OUTRO!
OBRIGADO, MICKEY! PÔXA!
É UM LONGO CAMINHO ATÉ O VALE DA DESOLAÇÃO!
AINDA BEM!
ASSIM VOU TER TEMPO PRA REAPRENDER A MONTAR! CALMA, CAVALINHO!
MAIS TARDE, NO VALE...
CHEGAMOS! DEVE SER O GADO DO MEU TIO!
PÔXA, QUE DOR NAS COSTAS!

MÃOS PRA CIMA, PILANTRAS!
HEIN?
QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?
VIEMOS VISITAR MEU TIO LUCAS MUNDONGO!
JÁ VAMOS VER ISSO, FORASTEIRO!
BAM!
BAM!
QUE ACONTECEU, LÉO?
PARECE QUE PEGUEI DOIS LADRÕES DE GADO!
MICKEY!
OLÁ, TIO! VOCÊ NÃO SABIA QUE EU IA TRAZER O PATETA! E FOI ISSO QUE CONFUNDIU O LÉO!
E NÓS TEMOS QUE ESTAR VIGILANTES AQUI! HÁ UMA SEMANA QUE OS LADRÕES VÊM ROUBANDO MAIS DE DEZ CABEÇAS DE GADO TODA NOITE!
NÃO SEI QUEM PODE ESTAR FAZENDO ISSO! E COMO SÓ TENHO O LÉO PRA ME AJUDAR, PEDI QUE VOCÊ VIESSE!
UMAS DOZE RESES ESTAVAM AQUI ONTEM... E ESTA MANHÃ TINHAM *DESAPARECIDO!*

HUM, O SOLO É PEDREGOSO DEMAIS PRA DEIXAR PEGADAS!
COM APENAS DOIS VIGILANTES NÃO É DIFÍCIL ROUBAR! O QUE ME DEIXA ENCUCADO É PRA ONDE ELES LEVAM O GADO!
COMO PODEM VER, O VALE É QUASE TODO CERCADO POR ALTOS ROCHEDOS! A ÚNICA SAÍDA...
...É POR ONDE ACABAMOS DE PASSAR! O LÉO FICA DE GUARDA AQUI E NÃO VIU NADA!
MAS, JÁ QUE SOMOS QUATRO AGORA, SERIA BOM DIVIDIR O GADO EM QUATRO GRUPOS E CADA UM DE NÓS CUIDARIA DE UM DELES!
COM VINTE E POUCAS CABEÇAS PRA VIGIAR, O SERVIÇO FICA MAIS FÁCIL!
BOA IDÉIA, MICKEY! VAMOS FAZER ISSO MESMO!
VOU BUSCAR O MILITÃO!
VEJA, MICKEY! QUE CAVALO ESQUISITO!
NÃO É UM CAVALO, PATETA... É UM JUMENTO!

VÁRIAS VEZES OFERECI UM CAVALO DE VERDADE AO LÉO, MAS ELE PREFERE SEU FIEL JUMENTO!

PRA FALAR A VERDADE, OS DOIS SÃO MEIO ESQUISITOS!

O LÉO É O ÚNICO QUE PODE MONTAR ESSE JUMENTO! QUALQUER OUTRA PESSOA É JOGADA AO CHÃO!

BEM, RAPAZES, VAMOS DIVIDIR O GADO EM QUATRO GRUPOS!

IAAA!

AQUELE QUE NOTAR ALGO SUSPEITO, DEVE AVISAR OS OUTROS ATIRANDO PARA O ALTO!
CERTO, CHEFE!
AQUI É UM BOM LUGAR PRA ACAMPAR! ENQUANTO FAÇO O CAFÉ, POSSO FICAR DE OLHO NA MINHA PARTE DO GADO!
LOGO ANOITECE...
VOU FICAR ALERTA! NINGUÉM VAI ROUBAR NADA DE MIM ESTA NOITE!
DROGA! NÃO VAI SER FÁCIL ROUBAR O GADO, AGORA! ESSE MAGRICELA VAI VER A GENTE!
FALOU!
POR QUE NÃO DESISTIMOS? JÁ TEMOS OITENTA E SEIS CABEÇAS!
NADA DISSO! RESERVEI LUGAR PRA CEM CABEÇAS NO TREM E VAMOS LEVAR AS CEM!
MAS COMO VAMOS CHEGAR PERTO DO GADO COM ESSE CARA ALI?
HUM...
ESPERE! COMPREI UM VESTIDO PRA MINHA GAROTA ONTEM! ESTÁ NO ALFORJE! TALVEZ A GENTE POSSA USAR AGORA!
E LOGO...
TAP! TAP!
HÃ? ALGUÉM VEM VINDO PRA CÁ!

MÃOS AO ALTO! QUEM ESTÁ AÍ?
CHUIF!
POR FAVOR, SEU VAQUEIRO. SOU APENAS UMA GAROTA PERDIDA E LONGE DE CASA!
(GLUP!) UMA MOÇA?!
SIM, A DILIGÊNCIA FOI ATACADA PELOS ÍNDIOS! EU FUGI E CORRI O DIA TODO! SÓ AGORA ENCONTREI ALGUÉM
QUE, PRA MINHA SORTE, É UM VAQUEIRO FORTE E SIMPÁTICO!
IAC, IAC!
PÔXA, MOÇA! COMIGO VOCÊ ESTÁ SEGURA!
MUITO BEM, CARA, A BRINCADEIRA ACABOU! JOGUE SUAS ARMAS!
?
AGORA FIQUE QUIETO ENQUANTO CHAMO MEU PARCEIRO IMITANDO UM COIOTE!
AU-UUUUUUU!

E ASSIM
VOCÊ QUASE ME FEZ CHORAR, JOCA! AH, AH, AH!
CERTO! MAS AGORA VAMOS AMARRAR ESSE MAGRICELA!
TÁ NA HORA DE ROUBAR ALGUMAS CABEÇAS! EIA! EIA!
EH, EH!
DOZE, TREZE, QUATORZE! JÁ TEMOS O QUE QUERÍAMOS!
UM BELO SERVIÇO, BORBA! EH, EH!
OBRIGADO PELA AJUDA, AMIGÃO! AH, AH!
NÃO VAI MAIS VER A GENTE, TÁ? EH, EH!
HUMPF!
PRECISO AVISAR OS OUTROS! MAS COMO?
ESSA CARTUCHEIRA... ESTÁ CHEIA DE BALAS!
E QUANDO AS BALAS ESQUENTAM...
CHUT!
... ELAS EXPLODEM!
BAM!
BAM!

EPA!
O MAGRICELA DEVE TER SE SOLTADO!
BAM!
BAM!
BAM!

DEPRESSA! PODEMOS ESCAPAR ASSIM MESMO!
BAM! BAM!

É O PATETA! ESTÁ TODO AMARRADO!

DOIS LADRÕES LEVARAM QUATORZE CABEÇAS DE GADO! FORAM PRA LÁ!
VAMOS! ATRÁS DELES!

EU TAMBÉM VOU! UM, DOIS, TRÊS...
POR FAVOR, PATETA! DEIXE DE BRINCADEIRA PRA GENTE IR LOGO!
SINTO MUITO, MICKEY!
LOGO, NOSSOS AMIGOS PARAM DIANTE DO ROCHEDO...
NEM SINAL DOS LADRÕES OU DO GADO! TEM CERTEZA DE QUE VIERAM PRA CÁ, PATETA?
CLARO QUE TENHO!
NENHUM SINAL!
ESTE CHÃO NÃO DEIXA MARCAS!
NÃO PODEMOS FAZER MAIS NADA AQUI, RAPAZES! VAMOS VOLTAR E TOMAR UM CAFÉ!
É UMA BOA IDÉIA! VAMOS LÁ!
EPA!
UFFF!
HEIN?
IO-IO!

PATETA! ESSE JUMENTO SÓ DEIXA O LÉO MONTAR NELE!
SALTEI NELE POR ENGANO, MICKEY!
IÓ! IÓ! IÓ! IÓ!
CALMA, MILITÃO! CALMA!
IÓ-IÓ!
NOSSA! VÃO BATER NAQUELE ROCHEDO!
NÃO QUERO NEM VER! É UMA PEDRA DE GRANITO!
IAUUU!
GRUNF!
?
UFF!
BONC!
EI, ESTE PEDAÇO DE ROCHEDO É FEITO DE BORRACHA! PARECE UM BALÃO!
BALÃO?
SE É UM BALÃO, PODE SER...
...FURADO!
NÃO, PATETA! ESPERE!
TCHUNC!
BAM!

VEJAM! O BALÃO ESCONDIA UMA PASSAGEM SECRETA!
VAI DAR NUM DESFILADEIRO E LÁ ESTÁ MEU *GADO ROUBADO!*
TUBOS DE AR COMPRIMIDO! AGORA JÁ SEI O QUE ACONTECIA!
ASSIM QUE PASSAVAM COM O GADO, OS LADRÕES ENCHIAM O BALÃO DE AR E FECHAVAM A PASSAGEM... COMO ROLHA NUMA GARRAFA!
VENHAM! VAMOS TIRAR O GADO DO DESFILADEIRO E LEVAR DE VOLTA!
CALMA, PESSOAL!
GLUP!
QUE PENA! NOSSO SEGREDO FOI DESCOBERTO! MAS JÁ TEMOS AS CEM CABEÇAS QUE A GENTE QUERIA! DEIXE O VELHO FICAR COM O RESTO!
EH, EH!
MAS PODEM SOLTAR SUAS ARMAS! FICAMOS COM ELAS E COM OS CAVALOS!

DEPRESSA! TEMOS QUE COLOCAR O GADO NO TREM ANTES QUE O DELEGADO FIQUE SABENDO! EH, EH!
AH, AH!
NÃO VAI SER FÁCIL, MAS É A ÚNICA CHANCE QUE TEMOS!
LÁ VAI!
EPA!
VUPT!
HEIN?
MÃOS PRA CIMA, PILANTRAS!
SEUS DIAS COMO LADRÕES DE GADO ACABARAM!
VOU BUSCAR O DELEGADO!
DEPOIS, DE VOLTA À FAZENDA...
NÃO SEI COMO AGRADECER POR TER RECUPERADO MEU GADO, MICKEY! ESPERO QUE VOCÊ E SEU AMIGO FIQUEM ALGUNS DIAS AQUI!
VAMOS FICAR, SIM, TIO LUCAS!
NÃO É, PATETA?

MICKEY Nº 384, setembro de 1984. Publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-4000. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2382. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg. EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moraes, Roger Karman, Plácido Longgio, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi. Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom S. dos Santos. Diretor de Arte: Icomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Cedaceo. Produção: Danilo Borges. Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. Contatos: Arnaldo Nascimento, Esther T. Serpina, João Conte Fº, Luiz Carlos Rosal, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. Diretor de Circulação: Luiz Carlos Marino. Assistente Comercial Disney: Flávio Alexandre de Abreu. Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti. Diretor de Marketing Publicitário: Julio Coel Jr. Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins. Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor Administrativo: Pedro Frazão. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Nowratky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 440-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Atenção, pilotos: assumam os controles do Vertiplano da Estrela.

Prepare-se para mais uma missão emocionante: comandar um helicóptero que voa de verdade. E viver a aventura de resgatar um astronauta e sua cápsula espacial.

Assuma os controles e vá voando resgatar o seu Vertiplano da Estrela.